

VELENCEI-TÓ



A FEJÉR MEGYEI HÍRLAP KERESKEDELMI MELLÉKLETE A TÓKÖRNYÉKRŐL • 2015. OKTÓBER 8.



FOTÓ: KOPPÁN VIKTOR

A pákozdi Katonai Emlékpark rendezvényei közül minden évben kiemelkedik az 1848. szeptember 29-én lezajlott csatára való emlékezés. Idén is sokan voltak kíváncsiak a hagyományörzőkre

Hazafias és honvédelmi nevelés

EMLÉKPARK Ebben az évben akár a hatvanezres látogatószámot is elérhetik Pákozdon

POLGÁRI LILLA
szerkesztoseg@plt.hu

Bővítések sora előtt áll a pákozdi Katonai Emlékpark, de így sem kell szégyenkezniük, idén elérhetik a 60 ezres látogatói számot – mondta el Görög István nyugalmazott ezredes, a parkot működtető kft. ügyvezetője, aki mesélt a Honvédfesztivál népszerű programjairól, és a Miska szoborról, „aki”, ha megérkezik, egy valóban kalandos próba állandó szereplője lehet.

– Hogyan került kapcsolatba az Emlékparkkal?

– Székesfehérváron, 1995-ben alakult meg a Honvédség és Társadalom Baráti Kör (HTBK) első vidéki szervezete, amelynek alapító és örökös elnöke Gyuricza Béla vezérezredes volt. A Baráti Kör szervezte meg a pákozdi-sukorói csata 150. évfordulóján a megemlékezést 1998. szeptember 29-én, amelyen több

mint 30 ezren vettünk részt. Ez nagyon nagy szám, nagy tömeg. Akkoriban rendkívül leromlott állagú volt az 1951-ben emelt obeliszk és a környezete. A nagy sikerű rendezvényt követően *Göncz Árpád* akkori köztársasági elnök úr kérte Gyuricza Bélát, hogy a Baráti Kör folytassa a munkáját, és ne hagyja veszni a nagy dicsőségű emlékhelyet. A feladatot elemeztük, és úgy döntöttünk, hogy a terület nagyon alkalmas a Baráti Kör alapfeladata, az ifjúság hazafias és honvédelmi nevelése folytatására. Célunk az emlékhely állagának felújítása és egy előadó és kiállító terem kialakítása volt. Ezen feladatot – Gyuricza úr sajnálatos halálát követően – már *Wárvasovszky Tihámér* elnök úr vezetésével teljesítettük. Aztán a HTBK megfogalmazta a további célját, ami már az Emlékpark kialakítása volt. Ezt teljesítettük európai uniós támogatással, amikor 2010. március 12-én megnyílt a Katonai Emlékpark Pákozdon. A

park működtetését a tulajdosok egy általuk alapított közhasznú nonprofit kft.-re bízta, amelynek ügyvezetésére engem kértek fel.

– Mi az Emlékpark fő vonzereje?

– A Katonai Emlékpark a pákozdi csataterén helyezkedik el, fő feladata a szabadságharc első és győztes csatája emlékének ápolása. A történelmi helyszín és a magaslatos feladat megköveteli a történelmi hűséget, a hősök iránti tisztelet kifejezését. A park fejlesztését megfogalmazó munkacsoport szakemberei úgy döntöttek, hogy a park adottsága alkalmas arra, hogy ne csak az 1848-as emléket, hanem az azt követő, máig tartó több mint másfél évszázad honvédő eseményeit bemutassa, és a hősöknek emléket állítson. Így jöhetett létre egy Európában is egyedülálló bemutató hely, amely kiválóan alkalmas a történelmi folyamatok szemléltetésére, a honvédelem népszerűsítésére, a fiatalok hazafias és honvédelmi nevelésére.

– Lassan már hatodik évadjának végéhez közeledik a Katonai Emlékpark. Melyik volt az idei év legsikeresebb eseménye?

– A park éves tervvel rendelkezik, amely minden évben állandó és aktuális elemek összessége. Örömmre szolgál, hogy a látogatószám csak kis hullámzást mutat, de valóban vannak népszerű események. Ha ki kell emelnem közülük néhányat, akkor a márciusi, *Toperczer István* légi fotóiból rendezett kiállítást, az áprilisi Élő történelmi programot, a májusi honvédelmi gyermeknapunkat, a júniusi Kákics koncertet és a Múzeumok éjszakáját, a júliusi Bella Itália Múzeum által bemutatott Középkor kiállítást, valamint a nyári katonazenekari koncerteket említeném. A III. Emlékparki Nyár programozatunk ebben az évben sok új elemet tartalmazott, és szerencsére valamennyi szabad-

terü rendezvényünket kellemes időjárás kísérte, így sok érdeklődő látogatta mind egyiket.

– Hogyan emlékeztek idén a Pákozdi-sukorói csata évfordulójára?

– Szeptember vége szorosan összefonódik az 1848-as csata emlékünnepeivel, ekkor rendeztük meg – immár hatodik alkalommal – a Honvédfesztivált. A csaknem egyhetes rendez-

véynyisorozat keretében sok ifjúsági és hagyományörző programot szerveztünk. A kiemelt nap szeptember 26-án, szombaton volt, amikor az emlékünnepeken túl katonai és hagyományörző bemutatók is várták az érdeklődőket. Mint már szóltam róla, számunkra az ifjúság nevelése és tudásuk fokozása a cél, így a VI. Honvédfesztivál során is minden lehetőséget megragadtunk annak érdekében, hogy a gyermekek jól érezzék magukat, fokozódjon érdeklődésük, bővíljenek ismereteik, és erősödjön kötődésük nemzetünk hadtörténelméhez. Most első alkalommal rendeztük meg a Miska próbát, amelynek névadója Miska huszár, amely – délceg szobor formájában – most éppen Rácalmáson áll, de már később Pákozdra költözik. Ha majd megérkezik ide, szeretnénk, ha egy valóban kalandos próbának lenne állandó szereplője.

– Milyen fejlesztéseket valósítottak meg az elmúlt években, milyen további tervek, céljaik vannak?

– A fejlesztések többségét

a Velencei-tó Vidékfejlesztési Egyesület támogatásának köszönhetően tudtuk megvalósítani. Ezek közül is kiemelkedik a Doni kápolna 2011-es környezeti rehabilitációja, és az 1956-os forradalomnak és

szabadságharcnak emléket állító emlékpont megvalósítása. De a Leader-program támogatásának köszönhetően valósítottuk meg a kilátópont dombortérképét, a szabadtéri színpadunkat, a jurta sátrunkat és számos más programot. Az idei évben a Honvédség és Társadalom Baráti Kör egy gyönyörű ke-

nyves sorozat keretében sok ifjúsági és hagyományörző programot szerveztünk. A kiemelt nap szeptember 26-án, szombaton volt, amikor az emlékünnepeken túl katonai és hagyományörző bemutatók is várták az érdeklődőket. Mint már szóltam róla, számunkra az ifjúság nevelése és tudásuk fokozása a cél, így a VI. Honvédfesztivál során is minden lehetőséget megragadtunk annak érdekében, hogy a gyermekek jól érezzék magukat, fokozódjon érdeklődésük, bővíljenek ismereteik, és erősödjön kötődésük nemzetünk hadtörténelméhez. Most első alkalommal rendeztük meg a Miska próbát, amelynek névadója Miska huszár, amely – délceg szobor formájában – most éppen Rácalmáson áll, de már később Pákozdra költözik. Ha majd megérkezik ide, szeretnénk, ha egy valóban kalandos próbának lenne állandó szereplője.

– Idén eddig körülbelül hány látogatójuk volt? Emelkedtek a bevételeik az előző évhez képest?

– A gazdasági társaság az első féléves tervét teljesítette, a látogatói szám és a bevétel vonatkozásában is. Ha a hátralévő negyedévben a korábbi évek átlagát sikerül teljesítenünk, akkor nem kell szégyenkezniük, teljesíteni tudjuk az évadnyitón, *Cser-Palkovics András*, Székesfehérvár polgármestere által megfogalmazott 60 ezres látogatói létszámot.



Görög István, a működtető kft. ügyvezetője: a Katonai Emlékpark Európában is egyedülálló bemutató hely

„Most a határon belül kell bizonyítaniuk..”

– Olyan időszakban emlékezünk meg a pákozdi-sukorói csata 167. évfordulójára, a magyar honvédség születésének jeles eseményére, amikor az egykori honvédek mai utódainak az utóbbi évtizedek kihívásaitól merőben eltérő feladatokat kell teljesíteniük – mondta el *L. Simon László*, a Miniszterelnökség parlamenti államtitkára Pákozdon. *Orbán Viktor* miniszterelnök szavait idézve elmondta: Európában hosszú évtizedek óta ugyan béke uralkodik, ám most kiderült, hogy a rend, a biztonság és a béke nem magától értetődő adományok.

– A békéért tett erőfeszítések a rendőrség mellett a honvédségre hárulnak. Nagy szerencsénkre utóbbival csak természeti katasztrófák ide-



L. Simon László a honvédség szerepének felértékelődéséről szolt

jén találkoztunk – emelte ki az államtitkár –, a honvédség békefenntartó tevékenységét pedig csak a hírekből ismerték a magyarok. Mióta világpolgárok és az Európai Unió tagjai lettünk, a fegyveres

konfliktusok csak a tévéképernyőn értek el hozzánk, kissé megkopott a honvédelmi megbecsülése, társadalmi elismerése.

– Most a határon belül kell bizonyítaniuk, hiszen a

magyarok nem akarnak károszt. A Parlament felhatalmazását követően a honvédség, az 1848-as honvédek mai utódai nemcsak azt bizonyíthatják, hogy képesek a határainkat megvédeni, szuverenitásunk, önrendelkezésünk érdekeiért mindent meg tudnak tenni, hanem a lakosság körében is felértékelődhet a honvédség megítélése.

„Rólunk, nélkülünk senki ne intézkedjék, hanem szavunk legyen azon kapcsolatnak kérdésében, mely köztünk és a civilizált Európa többi népei között feláll” – idézte *L. Simon László* Kossuth Lajosnak, az 1849 tavaszán elfogadott Függetlenségi Nyilatkozat előterjesztő beszédében elhangzott gondolatait.

JEGYZET



L. Simon László
államtitkár, Miniszterelnökség

Szezon után

Sikeres nyári turisztikai szezont zártunk a Velencei-tónál. Növekvő vendégéjszakák, emelkedő adóbevételek, egyre több turista és strandoló, visszatérő kerékpárosok – ezek a főbb üzenetei a 2015-ös nyárnak. Számos nagyrendezvény várta a Velencei-tó partjánál kikapcsolódni vágyó helyi és a székesfehérvári lakosokat, a belföldről és a külföldről hozzánk érkezőket: kiemelhetjük például az EFOTT-ot, a Tour de Velencei-tó elnevezésű kerékpáros körversenyt, a Tóparti Futópartit, a POP Strand koncertjeit, a vitorlás versenyeket, vagy éppen az agárdi Hal-, Vad-, Bor- és Pálinkafesztivált. Az épített környezetünk is egyre szebb: számtalan személyes visszajelzést kaptam a Fidesz-KDNP pár héttel ezelőtti velencei kihelyezett frakcióülésén, az ország valamennyi térségéből hozzánk érkező képviselőtársaim, a kormány tagjai is kiemelték, irigylésre méltó fejlődésen mentünk át az utóbbi 4-5 évben, az ország sorsát alakító döntéshozóknak érdemes lesz magánemberként is visszatérniük a Velencei-tó partjára.

Ezt a lendületet megőrizve, a következő nyári szezonnra való felkészülési időszakot fontos dolgokra kell felhasználnunk. Szerencsésen átrendültünk a strandjaink bezárásának álhíréből következő válságon, de nem ülhettünk a babérjainkon, mind a strandjainkat, mind az úgynevezett szabad partszakaszainkat rendbe kell tennünk, s az érintett önkormányzatoknak a kormányhivattal együttműködve a hatósági engedélyeinket is felül kell vizsgálniuk.

Tovább kell dolgoznunk a szezonlítás csökkentésén, ennek egyik jó eszköze a kerékpáros infrastruktúra fejlesztése, a Fejér Megyei Önkormányzat elnöke éppen a napokban jelentette be, hogy a még idén megépülő Mór-Csókakő kerékpárút mellett megvalósulhat a Velence-Kápolnásnyék és a Sukoró-Nadap kerékpárút is. Így egy újabb nagy lépést tettünk azon célunk felé, hogy kerékpárúttal kössük össze a Velencei-tó térségét a Váli-völgygel és a Vértes jelentős turisztikai értéket képviselő helyszíneivel.

Tovább kell javítanunk a szolgáltatás színvonalán, elsősorban a kempingek szerepét kell újragondolni, de a kikötők és a további partszakaszok felújítása sem sokáig várathat magára. Jelenleg gőzerővel zajlik a tervezés, remélhetőleg 2016 végén a kivitelezési munkálatok is megindulhatnak. Mindez a turizmus fejlődését szolgálja, a növekvő vendégéjszakák utáni bevételek visszaforgatása pedig valamennyi itt élő és dolgozó ember érdeke.

„Hihetetlen ereje van annak, amikor a művészek együtt dolgoznak”

POLGÁRI LILLA
szerkesztoseg@pt.hu

Kilencedik alkalommal érkeztek művészek augusztus 24. és szeptember 5. között a világ minden tájáról a Velencei-tavi Symposiumra. A művésztelepről annak alapítójával, szívével-lelkével, Péter Ágnessel beszélgettünk.

– Hogyan kell elképzelni egy ilyen művésztalálkozót?

– Minden évben a világ több pontjáról érkeznek résztvevők, saját életúttal, szakmai tudással, rálátással, vágyakkal, amelyek mind befolyásolják, hogy a Velencei-tó mit hív elő belőlük. Egymást is tudjuk segíteni, ha elakadunk: minden este előadásokat tartunk, a művészek beszámolnak arról, amit addig alkottak, kérdéseket, gondolatokat vetnek fel. Reméljük, az itt tanultakkal jobbra és szebbé tudjuk tenni a világot. A képzőművészet magányos műfaj: amíg az orvosnak van rendelője, a színésznek színháza, a zenésznek koncertterme, addig nekünk nincs hasonló térünk. Ezért a hasonló lehetőségeket, mint amelyet *Görgi-cze Zoltántól*, aki az alkotás-hoz fontos körülményeket magas színvonalon teremt meg az idelátogató művészek számára, és Velence önkormányzatától kapunk, szeretnénk meghálálni azzal, hogy jobb és jobb alkotásokat adunk vissza a támogatóknak. Így mindenki számára láthatóvá válik, hogy itt egy nemzetközi, interdiszciplináris, szakma- és egyetemközi alkotó program működik.

– Mit takar ez? Kik vehetnek részt a találkozón?

– Olyan alkotókat hívunk, akik már beleásták magukat a természetművészet műfajába, illetve azokat, akik művészeti egyetemeken tanítanak és a legtehetségesebb diákjaikat is magukkal hozzák. Mivel azonban a természet mindenkinek egyaránt fontos, érkeznek szobrászok, grafikusok, festők, zeneszerzők és mérnökök is. Több generáció, több módszer dolgozik együtt, a munka végén pedig bemutatjuk az elkészült alkotásokat.



A tízéves jubileumra, 2016-ra nemzetközi természetművészeti konferenciát tervezünk, megalapozva a nemzetközi, például a koreai kapcsolatokat – mondja Péter Ágnes, a művésztelep megalapítója-megalapítója

FOTÓ: CSÁKVÁRI ZSIGMOND



– Hogyan jellemezné ezt a munkafolyamatot?

– A symposion elsősorban a művészetkutatást jelenti: olyan intenzitással folyik a munka, hogy a program végén is marad bőven teendő. Hihetetlen ereje van annak, amikor a művészek együtt tudnak dolgozni, és óriási eredmény, hogy ez a művésztelep létezik, így nagyon meg kell gondolnunk, hogy kiket hívhatunk meg. Mondhatom, sikeres alkotó évet zártunk, a szép alkotások nagy száma és az egyetemek felől érkező pozitív visszajelzések erőt adnak a további szervezéshez.

– Hogyan juttatják el a szélesebb közönséghez az elkészült munkákat?

– Naphimnusz – Nemzetközi Velencei-tavi Symposium 2006-2013 címmel jelent meg albumunk két éve, amely egy válogatást ad addigi munkáinkból. A legnagyobb kihívás azonban az, hogy megőrökítsük az itt született alkotásokat. Készülünk egy virtuális galéria létrehozására, amelyet bárki, bármikor elérhet majd az okos telefonjával. Szeretnénk a természetművészeti al-

A legnagyobb kihívás az, hogy megőrökítsük az itt született alkotásokat

kotásokat újra láttatni ott, ahol azok megszülettek, majd elmúltak. Ezzel az egyedülálló alkalmazással nem csak a fiatalokat, de a turistákat is megszólíthatjuk.

– Jövőre lesz 10 éves a rendezvény. Mivel készülnek a kerek évfordulóra?

– 2016-ra nemzetközi természetművészeti konferenciát tervezünk, megalapozva nemzetközi, például a koreai kapcsolatokat is. Lesznek, akik díjként nyernek részvételi lehetőséget, és lesznek olyanok is, akik éppen az elmúlt tíz esztendő alatt készítettek kiváló alkotásokat, így vitték Velence hírére a világba. Erős csapat lesz!

„Együtt a nap alatt” – 25 év a turizmusban

Mintegy 25 évvel ezelőtt a következő gondolatokkal indultam az idegenforgalmi szakmában: Hittem és hiszek abban, hogy attól tartalmas az életünk, amit megvalósítunk. Életem minden mozzanatát végigkísérte a tisztelet és a becsület. Hiszem, a legkevesebb és egyben a legtöbb, amit tehetünk, hogy becsüljük és tiszteljük egymást. Így lett az irodánk szlogenje: „Együtt a nap alatt”.

Évtizedeken keresztül természetes volt, hogy aki dolgozik, annak szüksége van a piHENésre. Ez leggyakrabban az utazást jelentette, ami egyben környezetváltozás is, hiszen az fokozottan segíti a szervezet regenerálódását. A válság óta sok csapás éri az idegenforgalmat, és az utazni vágyó közönséget is a megváltozott világban. Aki negyedszázadot



Lencsés Piroska: a tisztelet és a becsület volt a legfontosabb

tölt az idegenforgalmi szakmában, megtapasztalja: az utazás a béke, a biztonság turizmusa.

Minden esetben megpróbálunk személyre szabott utazási ajánlatokat összeállítani. Úgy,

hogy azok között a tengerpartok, a hegyvidékek, a téli sportok és a kultúra szerelmesei is találjanak kedvükre valót. Napjainkban azonban új kihívásra kell felkészülnie a szakmának, az úgynevezett elő-

gondozásra, az utas biztonságát illetően. Ennek többnek kell lennie, mint szimpla tájékoztatás. Hatnia kell az utas biztonságérzetére. Mert, ha valaki kiválasztott egy ideje biztonságosnak gondolt üdülőhelyet, például Egyiptomot, Tunéziát vagy más ázsiai országot, annak szinte hihetetlen, hogy aznap este egy ott történt tragédiáról szólnak a tudósítások.

Szakmánk fontos területe a Velencei-tóhoz való beutaztatás, ám itt is egyre nagyobb az igény az utasok biztonságának előkészítésére, megnyugtatósára ideérkezésük előtt. Hogy itt mi okoz bizonytalanságot? Az érdeklődők tudni szeretnék például mostanában, hogy az adott üdülőhelyen található-e bevándorlókkal.

Nehéz helyzetben van a beutaztató szakma, hisz az érzel-

mek is irányítják a gondolkodásunkat. De olykor felül kell írni az érzelmeket, hisz az irodának bevétele van szüksége, ehhez pedig utas kell. Nem gondoltam volna, hogy ilyen keservesen vívódik a lellem. Egyaránt szükségünk van a külföldi és a belföldi utasokra, akiket úgy szeretnénk nyaraltatni, hogy aznap este egy ott történt tragédiáról szólnak a tudósítások.

Ezeket a sorokat megfogalmazva, most tölt el igazán büszkeséggel, hogy a Vállalkozók és Munkáltatók Országos Szövetsége 2014-ben Fejér Megye az Év Utazási Iroda Tulajdonosa díjjal részesített.

Lencsés Piroska a Székesfehérváron, Velencén és Gárdonyban utazási irodát üzemeltető Sol Tours Kft. ügyvezető tulajdonosa

Új épületbe költözhet a kapitányság

FEJLESZTÉS A következő két évre csaknem egymilliárdos forrást különítene el a célra az állam

NAGY ZSÓKA
szerkesztoseg@plt.hu

A Gárdonyi Rendőrkapitányság illetékességi területének bővítésével párhuzamosan az elhelyezés kérdését is meg kell oldani. A jelenleg méltatlan körülmények között működő, fontos intézménynek új, korszerű épületre van szüksége.

Nem mindennaposak a rendőrkapitányságok életében a hasonló áthelyezések: július 1-jétől a Gárdonyi Rendőrkapitányság irányítása alá került ugyanis az Ercsi Rendőrőrs.

Eddig két osztály – a büntügyi, a rendészeti – és egy rendőrőrs tartozott a Gárdonyi Rendőrkapitánysághoz, amelynek struktúrája most sem változik, csupán egy további őrszel bővül a szervezet. Az állomány nyolc fővel egészül majd ki, és a feladatok sem változnak – tájékoztatót Samu Attila, a Belügyminisztérium sajtófőnöke.

Elmondta: a módosítással a rendőrség szervei a bíróságok és ügyészségek vonatkozásában korábban bevezetett járási illetékességhez igazodnak majd. A Belügyminisztérium szerint elsősorban az adott terület lakossága érezheti a változás pozitív hatásait, a járási illetékességhez történő csatlakozás ugyanis átláthatóbb, egyszerűbb, takarékosabb ügyintézkést tesz lehetővé.

Megérett az idő egy új kapitányság építésére is. A Gárdonyi Rendőrkapitányság jelenlegi épületének leromlott állaga mellett a kapitányság területi szétszórtsága is egy új, helyi rendőrség mellett szól, jelenleg ugyanis négy különálló épületben helyezik el az állomány tagjait – válaszolta kérdésünkre a Belügyminisztérium sajtófőnöke.

Ezt Tóth István gárdonyi polgármester is megerősítette, a jelenlegi rendőrkapitányság ingatlana szerinte is lehetetlen állapotban van, az épületet az egyenruhások kinőtték, a létszám csak egy része helyezhető ott el, a többieknek a kistérségtől, külön épületekben bérelnek helyet.

– Az önkormányzat kitűnő kapcsolatot ápol a rendőrséggel, így a kibővült feladatok



Tóth István gárdonyi polgármester is megerősítette, a jelenlegi rendőrkapitányság ingatlana lehetetlen állapotban van, az épületet az egyenruhások kinőtték, a létszámnak csak egy része helyezhető ott el, a többieknek külön épületekben bérelnek helyet. Az önkormányzat egy, a város tulajdonában lévő üres telket ajánlott fel a tervezett építkezéshez

FOTÓ: CSÁKVÁRI ZSIGMOND, ARCHÍV



mellett sem jut kevesebb figyelem a gárdonyi lakosságra, biztonságukat, a folyamatos jelenlétet az eddigiekhez hasonlóan biztosítják – jelentette ki Tóth István.

A döntést a rendőrkapitánysághoz tartozó települé-

sek vezetői és a megyei parancsnok is célszerűnek tartják. Nem csak a feladatellátás hatékonysága, hanem a gazdaságosság szempontjából is jól jár majd a terület.

A jövő évi költségvetés pedig talán az új kapitányság

problémáját is megoldhatja: a következő két évre csaknem egymilliárdos forrást különítene el a célra az állam. „A beruházás teljes költsége 980 millió forint, amelynek biztosítása a 2016. évi és 2017. évi költségvetésben

szükséges. A 2016. évi költségvetésben 490 millió forint biztosítása indokolt” – áll a módosító javaslatban. A beruházásból a gárdonyi önkormányzat is kivenne a részét.

– Egy, a város tulajdonában lévő üres telket ajánlottunk fel az építkezéshez – mondta a polgármester. – Az önkormányzat által ingyenesen biztosított telek nemcsak logisztikai, de rendőrszakmai szempontból is sokkal jobb helyen van. Előnye továbbá, hogy az új kapitányság felépítésével az állam értékesítheti a jelenlegi ingatlant.

– A közbiztonsággal azonban nincs gond: kiváló minősítést érdemelne ebből a szempontból a Velencei-tó környéke – számolt be Márkus Gyula, a Gárdonyi Városi Polgárőrség elnöke, aki nyugdíjasként ideje nagy részét önként vállalt feladatára tudja fordítani, a 32 fős csapat többi tagja azonban az állása mellett végzi a polgárőri munkát. – Folyamatosan együttműködünk a rendőrséggel, és segítünk, ahol kell. Gyakran járjuk az utcákat, a rendezvények idején pedig a forgalmas útszakaszok, vasúti átjárók forgalmát igyekszünk megkönnyíteni, de a parkolásban is segítünk, ha kell.

Nemrég egy francia autós találkozó biztosításában segítettek, nyáron, a strandon is többször megfordultak, és az elkészült kerékpárút forgalmát is figyelik.

– 1991 óta működik a szervezet, és ugyan korábban rossz néven vették a strandolók vagy a parkoló autósok, ha figyelmeztették őket, ne hagyják látható helyen értékeiket, mára a tendencia megfordult. A látogatók megfogadják a tanácsot, talán ennek is köszönhető, hogy jelentősen csökkent a kisebb lopások száma, de a kocsilopások esetében is hasonlóan számolhatunk be – mesélte az elnök.

Járási koordinátorként az egész Velencei-tó környékének helyzetét hasonlóan ítéli meg Márkus Gyula. Segítő-készségük meghozta a gyümölcsöt, munkájukhoz kerékpárokat az Országos Polgárőr Szövetségtől, illetve autót a megyei rendőr-főkapitányságtól kaptak.

Köszönőlevelek érkeznek

Kiváló kollégákkal büszkélkedhet Sági János rendőrezredes, a Gárdonyi Rendőrkapitányság vezetője, ami a statisztikákban is visszaköszön.

A bűncselekmények számát a nyári turisztikai szezonban a 2014. évihez képest 5 százalékkal sikerült csökkenteni, és a külföldiek elleni hasonló esetek sem fordultak elő gyakrabban, holott tavaly óta jelentősen nőtt az ide látogatók száma – tájékoztatták foglalási adataikról Sági Jánost a helyi szállodák.

Idén nyáron összesen négy autót loptak el, de az elkövetőket kézre kerítették. Csök-

kent a testi sértések száma, rablás nem, betöréses lopás pedig alig történt.

– A munkánk eredményeként számos köszönőlevelet kaptunk idén, hiába emelkedett például 47-ről 78-ra a vízből mentések száma, mindenki élve sikerült kihozni – fogalmazott Sági János. Míg pedig két évvel ezelőtt mint-



FOTÓ: FMH-ARCHÍV

Sági János: Sikerült csökkenteni a bűncselekmények számát

egy 20 kerékpáros balesetet regisztráltak, tavaly már csak 5 hasonlóról tudtak beszámolni, idén pedig nem is em-

lékszik kirívó esetekre a rendőrezredes. – Láthatjuk, hogy a jól kiépített kerékpárutak jelentősen csökkenthetik a balesetek számát, ami mellett mi is igyekeztünk támogatni a fellendülő biciklisforgalom biztonságát. Ezért idén tavasszal figyelemfelhívó eszközöket, például mellényeket osztogattunk, és a biztonságos biciklizés szabályaira is felhívtuk a kerékpárra ülők figyelmét – mondta el.

Bűncselekmények száma a gárdonyi kapitányság területén

	lopás	testi sértés	garázdálkodás	rongálás
2014. I. félév	276	11	187	47
2015. I. félév	220	20	4	26

A táblázat adatai az Egységes Nyomozhatósági és Ügyészeti Büntügyi Statisztika (ENYÜBS) rendszeréből származnak, amely ügyvezetést követő statisztika. Adatai minden esetben a már lezárt eljárások számáról adnak tájékoztatást. Az adatbázis nem az elkövetési idő, hanem a statisztikában való rögzítés időpontja szerint tartalmazza a bűncselekményeket.

Velencei-tó – A melléklet a Fejér Megyei Hírlap szerkesztőségében készült a Shortcut Communications Kft. megbízásából és munkatársainak közreműködésével

Helyzet kell, amit a sors megadott

PORTRÉ Gárdonyhoz is kötődik a szabadúszók pionírja: Kovács István a pályájáról mesélt

POLGÁRI LILLA
szerkesztoseg@plt.hu

Kovács Istvánt olyan klasszikus magyar filmekből ismerhetjük, mint az Egri csillagok vagy a Kárpáthy Zoltán. Az évtizedek óta szabadúszóként dolgozó művészt, aki sokszor megfordul a Velencei-tó partján, aktuális darbjairól, filmes és színházi munkáiról, szinkronizálásról és a sikeres pályaelengedhetetlen hozzájáról, a szerencséről kérdeztük.

– Évtizedek óta szabadúszóként dolgozik. Mi vezetett ehhez az életformához?

– Mondhatni, én vagyok a szabadúszók pionírja: akkor kezdtem, amikor még nem volt se divatos, se kényszerű. Amikor Kazimir Károly nyugdíjba ment a Thália Színházból, úgy éreztem, az őt követő formáció nem nekem való, és a kötetlenség mellett döntöttem, aminek azóta is élvezem az előnyeit, de megtapasztaltam a hátrányait is. Egyrészt csak olyan szerepre hívnak, ami nekem való, másrészt nem számíthatok arra, hogy egy egész szezonon keresztül egymást követik majd a lehetőségek, sőt. Lényegesen nehezebb a színház és vele együtt a színészek helyzete, mint akár csak tíz évvel ezelőtt.

– Szeptember 25-én mutatták be a Szolnoki Szigligeti Színházban A nagymama című darabot. Milyen volt a fogadtatása?

– Elképesztő siker övezte, nagyon szerette a közönség. Azt hiszem, minden kolléga nevében mondhatom, hogy mi is nagyon jól éreztük magunkat. A főszerepet Almási Éva alakítja, én pedig Örkényi bárót játszom mellette.



Almási Éva és Kovács István a Nagymamában, amelyet a Szolnoki Szigligeti Színházban mutattak be néhány hete, nagy sikerrel

– Miben láthatjuk még ebben az évadban?

– Novemberben kezdjük el próbálni a Karinthy Színházban Korcsmáros György rendezésében a Nercbanda című darabot, amelyet februárban mutatnak be. A Centrál Színházban tavaly játszottam a Mégis, kinek az élete? című drámát, amelyet idén is műsorra tűznek.

– Úgy tudom, Budapesten él, de Gárdonyhoz is kötődik.

– Az anyósom él Gárdonyban és gyakran járunk hozzá feleségemmel, Sajgál Erikával és Domonkos fiammal. Boldogan élnek ott, nagyon szeretjük a hangulatát, de az elfoglaltságaink Budapesthez kötik.

– Színházi és filmes munkák között tesz különbséget?

– Persze, hiszen teljesen más műfajt jelentenek, de egy színésznek sok területen rátermettnek kell lennie. A film technikai műfaj, ahol a művészt kevesebb az önállósága, mint a színházban. Ha például egy jelenetet egy gesztussal akar befejezni, azt a színpadon megteheti, míg a mozgóképként esetében hiába vették fel, a vágó dönthet úgy, a gesztus fölösleges. Előbbiben van lehetőség estéről estére megismételni az alakítást, a filmen utólag nem lehet változtatni, de ennek is megvan a maga varázsa. Mindkettőt szeretem, de a színház számomra az első.

– Magyar hangként viszont már ritkábban találkozhatunk a nevével.

– Fontosnak tartom és mindig is nagyon szerettem szinkronizálni, de már keve-

kával – művészi rangja volt az ilyen feladatoknak. De változik a világ és valószínűleg afelé haladunk, hogy előbb-utóbb egyáltalán nem is lesz rá szükség, mert az emberek érteni fogják az eredeti angol szöveget. Természetesen ez csak egy teória, de van abban ráció, hogy több európai országban nem szinkronizálják a filmeket. Nálunk viszont nagy hagyománya van, ráadásul az én időmben nem volt kötelező az idegen nyelv tanulása, mint ma.

– Említette, hogy egyre nehezebb a színházak és a színészek helyzete. Mit tanácsolna egy pályakezdőnek?

– Ha valakiben benne van

a hajlam, az indíttatás, akkor engedni kell, hogy az ember kipróbálja magát. Ha a fiam kijelentené, hogy színész akar lenni, akkor elmondanám neki a véleményemet a szakma szépségeiről és a buktatóiról is. Nem tiltanám neki és nem próbálnám meg lebeszélni se. Mindenkinek azt tanácsolnám, hogy meg kell próbálni és akkor ki fog derülni, hogy megvannak-e a megfelelő adottságai. Banalitás azt mondani, hogy ezen a pályán elég 30 százaléknyi rátermettség a 70 százaléknyi szerencse mellett, de van benne igazság. A mostani fiatal kollégák, akik elvégzik az egyetemet, nem kerülhetnek olyan helyzetbe, mint amilyenben én voltam a pályám elején. Akkor egymás után olyan filmek főszerepeit játszottam, amelyet a mai napig ismer a közönség. Mára viszont alig vannak hasonló lehetőségek arra, hogy az emberek megismerjék a frissen végzett főiskolásokat: nincs tévéjáték, nincs rádió, lényegesen kevesebb film készül. Ha a színházban látnak egy fiatal embert, nem feltétlenül fognak később emlékezni rá, hiszen nem nézheti meg másnap a televízióban vagy a moziban. Lehet bármilyen tehetséges valaki, ha csak az a néhány száz néző ismeri, aki aznap este éppen látja.

– Ön hogyan tekint vissza a pályája elejére?

– Nagyon szerencsésnek tartom magam. Mint egy piramis, úgy épült az egyik felkérés a másikra: az első sikerek hozták az újabb lehetőségeket. Nem elég a tehetség: helyzet kell, amit a sors – hálá Istennek – megadott. A Kárpáthy Zoltán vagy az Egri csillagok tényleg meghatározták a pályámat, amiről nagyon szép emlékeket őrzök. Boldogan tekintek vissza – és előre is természetesen.

„A filmet és a színházat is szeretem, de számomra a színház az első”

sebb ilyen munkám van. Nagy ritkán, ha betévedek egy stúdióba, olyan kollégákkal találkozom, akik csak ezzel a műfajjal foglalkoznak, és ezáltal „szinkronszínészek” nevezhetők. A „hőskorban” – ami egybeesik a magyar színjátszás nagy korszaka-

HIRDETÉS

MEGÚJUL A KÁPOLNÁSNYÉKI DABASI HALÁSZ-KASTÉLY



A térségben egyedülálló, több mint 320 millió forintos fejlesztést a Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány a KDOP-2.1.1/B-12-2012-0032 azonosítószámú, „A Kápolnásnyéki Dabasi-Halász kastély rekonstrukciója – Látogatótér és Kiállítóhely kialakítása” elnevezésű projekt keretében valósítja meg.



SZÉCHENYI 2020



Európai Unió
Európai Regionális
Fejlesztési Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

KOMPLEX REHABILITÁCIÓ GÁRDONYBAN



TIOP-3.5.2-12/1-2013-0001.

VÉGÉHEZ KÖZELEDIK A TÓPARTI REHABILITÁCIÓS KÖZPONT ÉPÍTÉSE

Befejező szakaszához ért a Velencei-tavi Vízi Sportiskola agárdi telephelyének fejlesztése. A kiemelt állami beruházásnak minősített, uniós forrásból megvalósuló projekt eredményeként, a Pro Rekreatio Képzés Nonprofit Kft. fenntartásában egy európai viszonylatban is egyedülálló komplex rehabilitációs- és fejlesztőközpont jön létre.

A hiánypótló intézmény- és szolgáltatás-fejlesztés eredményeképpen 0-6 éves korú, eltérő fejlődésű kisgyermek és családjaik, valamint mozgássérült felnőttek is birtokba vehetik a létesítményt, ahol minden feltétel adott lesz a kezelésükre, rehabilitációjukra.

rehabilitacio.vvsi.hu

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Regionális
Fejlesztési Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE