

VELENCEI-TÓ

A FEJÉR MEGYEI HÍRLAP KERESKEDELMI MELLÉKLETE A TÓKÖRNYÉKRŐL • 2015. MÁJUS 7.

A helyi lakosság szolgálatában

TAKÁCS ERZSÉBET
szerkesztoseg@plt.hu

Fontosnak tartja, hogy a helyiek hétköznapi igényeit meghallgassa, így a partfal rekonstrukciójával nem csak a turisztikai funkciók, hanem a felszíni csapadékvíz-elvezetéssel küzdő lakosok életét is szeretné megkönnyíteni Tessely Zoltán, a környék országgyűlési képviselője.

A képviselő a Velencei-tó körül futó biciklútról elmondta: a tervbe vett további hét szakasz megépítésén túl a Balatont és Budapestet összekötő hálózat megépítése és annak északi kapcsolódási pontjainak kiépítése sem elképzelhetetlen.

– A Velencei-tó körül járva nem találunk települést, ahol ne zajlott volna fejlesztés, vagy az ne lenne várható a jövőben. Hogyan fogadják a tó környékén lakók, hogy ezek a projektek sokszor túlmutatnak az igényeiken, és a turisták kapcsolódását is szolgálják?

– Pozitívan fogadták a helyiek és az ide látogatók a velencei-tavi kerékpárutat, és ha ez a tavaly átadott kétszer hat kilométeres szakasz után a további fejlesztések eredményeként körbeír, még többen használhatják a biciklútjainkat. Fontos azonban megjegyezni, hogy ezt a hálózatot a sportolási célok mellett közlekedésre is használják a helybeliek. A Velencei-tavi Vízi Sportiskola fejlesztésénél hasonló a helyzet, a rekonstrukció ugyanis nem csak a helyieket szolgálja, országos jelentőségű beruhásként célja, hogy komplex rehabilitációt nyújtson a vendégeinek, így segíthetünk a nehéz sorú állampolgárokon és családjaikon. Közlekedéssel nézve viszont a helyiek is csak profitálnak a közel kétféle projektből, hiszen a felújítással egy 30-40 éve elhanyagolt épületet varázsolunk újjá, és munkahelyet is teremtünk.

– A vasúthálózat megújítása sem csak a helyieket segíti.

– A vasúthálózat felújítása a Székesfehérvár és Budapest között közlekedők életét könnyíti meg. Annak mindenki örült, hogy a korszerű szerelvények valóban a gyors közlekedést szolgálják. Van ugyan, akik szerint az oldalfal nélküli, kék színű megállók tájidegenek, és nem a tó klímájára tervezték őket, de összességében hálás a lakosság a magas színvonalú közlekedésért. A tó környéki tapasztalatok alapján dolgozunk most egyébként Bicske környékén, ahol a Biatorbágy és Tata közti vasút felújítása folyik. Igyekezünk olyan terveket készíteni, amelyek illeszkednek a hagyományainkba. Bicskén eredményesen harcoltunk a vasútállomásért, így úgy tűnik, sikerül visszaépíteni a 150 éves magyar királyi vasutak títusát alapján készült vasútállomást a



FOTÓ: CSÁKVÁRI ZSIGMOND

Ízek, illatok, színes programok: az elmúlt hétvégén rendezték meg a hagyományos velencei-tavi hal- vad- bor- és pálinkafesztivált

regi helyére, a most látható „szocreál” épület lebontását követően.

– Több fejlesztés a megelőző négy évben, elődje, L. Simon László képviselő idején indult el vagy valósult meg. A parlamenti államtitár ma is aktívan részt vesz a tó környékének életében, a helyiek talán úgy láthatják, két képviselője van a terü-

Jól kell gazdálkodni az uniós forrással, ez az utolsó bőséges támogatási ciklus

letnek. Miként vélekedik L. Simon László aktivitásáról?

– Nagyon nagy könnyebbséget jelent számomra, hogy a Velencei-tó körüli kilenc település úgy került a választókerületemhez, hogy a régi képviselő továbbra is hatékonyan tud dolgozni annak fejlesztése érdekében. Nem elvégezve persze helyettem a munkát, de nagyban előmozdítva azt. Ráadásul ő a Miniszterelnökséget vezető miniszter helyettese, ebben a minőségében is számítok a véleményére és a segítségére. Ettől füg-

getlenül az operatív munkát nekem kell elvégezni, hiszen a magánemberekkel, a választókkal, a gazdasági élet számos szereplőjével és az önkormányzatokkal én tartom a kapcsolatot. Kiváló munkamegosztással dolgozunk tehát, melyben ő nem akar elvenni tőlem képviselői feladatokat – van neki elég a saját háza táján –, azokban a kérdésekben azonban, amikor a korábbi tapasztalataira támaszkodva hozható meg a legjobb döntés, ott áll mellettem, az új elképzeléseket közösen munkáljuk ki.

– Több fórumon felmerült a Velencei-tó településeinek egyesítése: Kápolnásnyék, Velence, Sukoró, Agárd és Gárdony közös erővel a megye harmadik legnagyobb településévé válhatna.

– Nem új keletű elképzelés ez, politikai törekvés volt már arra, hogy egy új, egyesült település jöjjön létre a már egyébként is összeolvadt városokból, fálvából. Sok szempontból tűnik ez racionális döntésnek, és ahogy a turisztikai desztináció-menedzsment szervezetek egybeolvadtak, ez sem lehetetlen

vállalkozás. Utóbbi esetben nonszensz helyzetet teremt, hogy míg a Velencei-tavat egy jól megfogalmazható egységként akarjuk értékesíteni, nehezen magyarázhattuk el a turistáknak, miért fizetnek különböző mértékű idegenforgalmi adót az egyes településeken. A racionalitáson túl érdekes azonban a helyben élőket is meghallgatni, hogy senki ne érezze úgy, felülről kényszerítenek rájuk egy döntést. Igaz, egyszerűbben lehetne működtetni így a rendszert, a német modell erre a bizonyíték, amelyben 8-10 települést komoly együttműködésben irányítanak és azok mégis élnek a saját életüket. A Velencei-tó közéletét, közműhelyeit, hivatalait is egyszerűbb lehet egy helyről szervezni, de ehhez idő kell. Ha ez valóban igény, akkor el lehet jutni ideig, de nem holnap. Ezen elképzelés sikere egyértelműen a helyben élő lakosság szándékain múlik.

– Milyen lehetőséget tartogat a Velencei-tó számára a 2014-2020-as fejlesztési ciklus?

– Ebben a hét évben összesen 12 ezer milliárd forintnyi uniós forrás nyerhető el az országban. Ennek az egyik szelete a területi operatív programon keresztül jut el a választókhöz, melynek koordinálását a megyei önkormányzatok végzik, így az adott területhez közelebb születnek meg a döntések. Fejér megye a megyei jogú városai kivételével 32 milliárd forintot oszthat el települései között, és mivel a mi választókerületünk csak vidéki települési formát foglal magában, így mind a 35 település részesülhet ebből a forrásból. A megyei 32 milliárdból 10 milliárd költendő el a hármas számú választókerületben, és már az egyetértés is

megszületett, hogy az összeg nagy részét gazdaságélénkítésre fordítsuk: munkahelyet kell teremteni, biztosítani a családok megélhetését. Ha a



Folytatódik a VVSI fejlesztése

Második szakaszához érve, a rehabilitációs terek építésével folytatódik a Velencei-tavi Vízi Sportiskola (VVSI) agárdi telephelyének fejlesztése. A kiemelt állami beruházásnak minősített, uniós forrásból megvalósuló Komplex Rehabilitáció Gárdonyban című projekt várhatóan szeptemberre fejeződik be, ennek eredményeként egy európai viszonylatban is egyedülálló rehabilitációs- és fejlesztőközpont jön létre.

Deák Csabától a projektet lebonyolító Pro Recreatione Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetőjétől megtudtuk, a beruházás első ütemében elkészült a tornaterem, a konditerem, a szálló és a korai fejlesztést szolgáló épület. A munkálatok az ütemterv szerint haladnak, jelenleg a közművek cseréje zajlik.

vállalkozások nagyobb bevételre tehetnek szert a támogatás nyomán, az adó formájában az állam és az önkormányzatok számára is több forrást jelent, így a központi és települési költségvetés finanszírozására arányaiban kevesebbet kell befizetnie a családoknak. Jól kell gazdálkodnunk az uniós forrással, a miniszterelnök úr ugyanis úgy látja, ez az utolsó ennyire bőséges támogatási ciklus. Ezért meg kell találni minden településen a legfontosabb fejlesztési célokat.

– A közeljövőben várható a partfal rekonstrukciója. Mekkora forrás áll rendelkezésre?

– Jelenleg közel 800 milliós pályázati pénz segítségével a tervezés zajlik. A teljes beruházás forrásigénye 15 milliárd forint lenne. Jelentős uniós forrást költünk majd el a munkálatokra. Az eredmény azonban meghatározó lehet a tó külső megjelenésében, és nem csak a turizmussal kapcsolatos problémákat oldja meg. A Velencei-tó környékén sok önkormányzat és magán-személy küszködik felszíni csapadékvíz-elvezetési problémákkal. Nem elég tehát a partfal rekonstrukciójáról beszélni, a beérkező különböző elvezető csatornák, árkok felújításán át a környéken élőket és az üdülő tulajdonosokat, valamint az önkormányzatokat is segítenünk kell.

FOTÓ: CSÁKVÁRI ZSIGMOND



Tessely Zoltán: Meg kell találni a legfontosabb fejlesztési célokat

A helyiek szavazata is számít

BENCE-HEGY A beérkezett tervek színvonala túlmutatott a várakozásokon

VÉGH NÓRA
szerkesztoseg@fmh.plt.hu

Kihirdették a Bence-hegyi kilátó ötletpályázatának nyertesét április 23-án, a fővárosi Várkert Bazárban. A beérkezett 156 pályaműből a Hello Wood munkája lett a legjobb. Az első három helyezett terve maguk a helyiek is szavazhatnak, az eredmény pedig a megépítendő kilátóterv kiválasztását is befolyásolja.

– A Velencei-tó partján élők gondolkodásában a Bence-hegy olyan kitüntetett helyet foglal el, mint a balatoniak esetében a Badacsony. Hasonló a tóhoz viszonyított pozíciója és sokáig itt is hangulatos prэшázak és szőlőparcellák tették változatossá a tájat, ám az M7-es autópálya hibás nyomvonal választása gyógyíthatatlan sebeket ejtett a Badacsony velencei-tavi kistestvérére – mondta el a díjátadón L. Simon László, a Miniszterelnökség parlamenti államtitkára.

Hozzátette: a Bence-hegyi kilátóra kiírt pályázat az elmúlt évek egyik legsikeresebbje, a beérkezett tervek színvonala túlmutatott a várakozásokon. A pályázaton lebonyolító VADEX Mezőföldi Erdő- és Vadgazdálkodási Zrt. vezérigazgatója, Majoros Gábor, utalva arra, hogy a három legjobb alkotás közül választják majd ki a várhatóan idén elkészülő kilátó tervét.

A nyertes pályamunka az Égig érő paszuly címet viseli

A 200 ezer forintos jutalommal járó 3. helyezést Bartha Zalán, Béres Csaba és Bózsó Barna csapata kapta. A 300 ezer forintos 2. helyezést Kruppa Gábor és Merkel Tamás nyerte el, az 500 ezres fődíjat Pozsár Péter, Huszár András, Ráday Dávid, a Hello



A pályázat 500 ezres fődíját Pozsár Péter, Huszár András, Ráday Dávid, a Hello Wood Kft. alapítói és munkatársai érdemelték ki

szeretnének újat építeni – fogalmazott beszédében.

A beérkezett 156 pályamű mennyiségében és minőségében is hatalmas meglepetést jelentett, külön irodát kellett kijelölni a pályázatok tárolá-

sabb tervre, ami a végső döntést is befolyásolja – mondta a pályázatot lebonyolító VADEX Mezőföldi Erdő- és Vadgazdálkodási Zrt. vezérigazgatója, Majoros Gábor, utalva arra, hogy a három legjobb alkotás közül választják majd ki a várhatóan idén elkészülő kilátó tervét.

A 200 ezer forintos jutalommal járó 3. helyezést Bartha Zalán, Béres Csaba és Bózsó Barna csapata kapta. A 300 ezer forintos 2. helyezést Kruppa Gábor és Merkel Tamás nyerte el, az 500 ezres fődíjat Pozsár Péter, Huszár András, Ráday Dávid, a Hello

Dicséretben részesült Ulrik Péter (Piraton Plusz Kft.); Nagy Tibor; Varga Csaba; Bencsik Balázs (Blasio Design Stúdió Kft.); Tóth Enikő; Molnár Balázs; Dr. Gajdos István és Illyés Zsuzsanna (A.D.U. Építésziroda Kft.); Nagy Ádám, Végh Gyula és Hajnal

Lilla; Ükös Tamás (ST Concept), valamint Illyés Zsuzsanna (Budapesti Corvinus Egyetem Tájépítészeti Kar). Kiemelt dicséretet vehetett át pályamunkájáért Lőrincz Barna (Atelier A2 Kft.), illetve Gazdag András, Jorge Diez Aragón és Szabó Péter.

Wood Kft. alapítói és munkatársai érdemelték ki.

– A pályaterv a Hello Woodra jellemző csapatmunkával készült el, vizuális és animációs szakemberek, formatervezők és építészek közös projektjeként. Olyan kilátót szerettünk volna tervezni,

amely a végtelenségig próbálja használni a fát, mint alapanyagot, hogy egy nagyon dinamikus szerkezet alakuljon ki – avatott be a tervezés folyamatába Pozsár Péter, az Égig érő paszuly címet viselő díjnyertes pályamunka tulajdonosa.

Idén Velence ad otthont az EFOTT-nak

VÉGH NÓRA
szerkesztoseg@plt.hu

Koncertek, bulik, gasztronómiai, idegenforgalmi és sportprogramok várják a vendégeket az idén negyvenedik születésnapját ünneplő EFOTT-on, Velencén.

Gazdag kulturális, gasztronómiai és idegenforgalmi programokkal, vízi sportokkal, csúszdákkal, hajókázással, a hazai zenei világ krémjével és a fiatalok kedvenceivel várja látogatóit július 14. és 19. között az idén 40. születésnapját ünneplő Egyetemisták és Főiskolások Országos Turisztikai Találkozója, ismertebb nevén az EFOTT, az év legnagyobb hallgatói bulija a Velencei-tó partján.

A vízpart adta lehetőségeket kihasználva, csaknem harminc hektáron, a 2012-es méretekhez képest 40 százalékkal megnövelt, kibővített és stabilizált infrastruktúra fogadja majd idén nyáron a fiatalokat Velencén.

– Az elmúlt 40 év során az EFOTT és a teljes fesztiválpiac is hatalmas változáson ment keresztül. A kezdetben egyszerű, párszáz fős sátorá-

bor mára egy monumentális, közel százezer fős gigaeseményé nőtte ki magát. A fesztivál nemcsak méretében, hanem helyszínei tekintetében is folyamatosan változott. Az elmúlt évtizedekben bejárta az ország szinte valamennyi szegletét, és mindenhol otthagya a „lábnyomát”. Lassan már feledésbe merült üdülővárosokat hozott vissza

a köztudatba, és nem utolsósorban a fesztivál építése eredményeként infrastruktúrális fejlesztéseket is sikerült realizálni – meséli a rendezvény történetéről Maszlovér Gábor, a fesztivál igazgatója, aki szerint az EFOTT mára a fesztiválozók és a gazdaságturisztikai élet egyik legmeghatározóbb eseményévé vált.

A fellépők között idén

olyan népszerű előadókat találunk, mint a Mary PopKids, a Subscribe, a Pannonia Allstars Ska Orchestra, Dj Metzker Viktória, a Leander Rising, az Anna & the Barbies, a Hősök, a The Biebers, vagy a Tankcsapda. A koncertek és a hatalmas bulik mellett a fesztivál nagy hangsúlyt fektet a kulturális, a gasztronómiai és az idegenforgalmi

programokra is. A sportolni vágyók például szörfözhetnek, csúszdázhatnak, vízisízhetnek és hajókázhatnak is.

A fesztiválozók száma évről évre növekszik, amelyet jól szemléltetnek az utolsó három év statisztikai adatai: 2012-ben 86, 2013-ban 88, 2014-ben pedig 91 ezren váltottak jegyet az EFOTT-ra. A 40 éves jubileumra fergeteges show-val készülnek a szervezők, megelőzve a 100 ezres látogatottságot.

– Az előkészületekből a település önkormányzata is kiveszi a részét, hisz a feladat sokszínű, és nem kis felelősséggel jár. Mivel a város közlekedését és a környezeti adottságait tekintve is ideális helyszín, a jövőben is szívesen látunk hasonló programokat. A szálláshelyeinkről érkező visszajelzések nagy érdeklődéssel áruklodnak, a kereskedelmi és vendéglátóhelyek is nagy erőbedobással készülnek arra, hogy minden igényt ki tudjanak elégíteni. Reméljük, hogy a program szervezői és résztvevői, valamint Velence városa is sikeres fesztivált zárhat július 19-én – nyilatkozta a rendezvényről Koszti András, Velence polgármestere.



Az EFOTT a negyven év alatt bejárta az országot, idén újra visszatér a Velencei-tó partjára

JEGYZET



L. Simon László

államtitkár, Miniszterelnökség

Chernel István

Százötven éve, 1865. május 31-én született Kőszegen Chernel István, a nagy magyar ornitológus, vadászíró és természetűdős. Szülei közigazgatási pályára szánták, ezért négy évig jogot hallgatott a pozsonyi, majd a budapesti egyetemen, de már eközben a madártani irodalom tanulmányozásának szentelte a legtöbb idejét. Egyetemi hallgatóként madártani megfigyeléseket végzett a Velencei-tó környékén. 1887-ben Erdélyben barátkozott össze a polihisztor természetűdóssal, Herman Ottóval. Chernel születésének 150. évfordulóján, május 31-én 11 órakor – az agárdi szabad strand új sétányán tavaly felállított Herman Ottó-szobor társaságában – avatjuk fel a szobrát, Kontur András alkotását. Az ünnepségen Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettes mond beszédet, s két új Chernel-könyvet is bemutatunk: az egyik róla szól, a másik pedig a vadásznaplójának kiadatlan írásai ad betekintést, köztük a Meszlényekkel közös egykori velencei-taviakba is.

Érdemes lesz tehát azt a vasárnapot az agárdi parton tölteni, megnézni, hogy is alakul az a sétány, ahol a Velencei-tó flóráját és faunáját kutató és arról publikáló egykorú élt jeles személyiségek szobrai teszik teljessé a platánsort.

Érdekes személyiség volt Chernel, szinte egész életét a madaraknak szentelte. 1890-től részt vett a Herman Ottó által szervezett madárnyúlási megfigyelésekben. Intenzíven vadászott is; akkor még tudták azt, amit ma sokan el akarnak tagadni: a vadászat, a vadgazdálkodás nemhogy nem ellensége a természetvédelemnek, hanem kiegészítője, segítője. Éppen a gazdálkodó ember, a jó mezőgazdász, erdőész és vadász a legjobb természetvédő, hiszen a természet adományából – s nem a természetvédelmi támogatásokból – élve elemi érdeke a környezet védelme és ápolása. A mintegy 2000 preparátumból álló gyomortartalom-gyűjteményét annak a Magyar Ornithológiai Központnak adományozta, amelynek 1916-ban, Herman Ottó halála után ő lett a vezetője. Chernel sajnos korán, 57 évesen hunyt el.

Magyarországon a legszívesebben a mi csodás Velencei-tavunk mellett dolgozott. Az 1896-ban megjelent fő műve, a Magyarország madarai különös tekintettel gazdasági jelentőségükre című monumentális munka megírása mellett a sielés szerelmeként olyan érdekességekre is maradt ideje, mint az 1896-ban kiadott A lábszánkózás kézikönyve című könyv megalkotása. Ugyan itt lábszánkózásnak hívja az azóta méltán népszerűvé vált sportágat, mégis ő rakta le a hazai sí szaknyelv alapjait. Agárdon a Madárvárta mellett egy utca és az iskola is őrzi a nevét, s szerencsére sokan ápoljuk az emléket.



Büszkén mondhatom, hogy mi, sukoróiak az elmúlt négy évben minden nehézség ellenére megvalósítottuk a legfontosabb fejlesztéseket, amelyekkel évtizedek óta tartoztunk ennek a településnek – mondja Mészárosné Hegyi Gyöngyi Éva polgármester

FOTÓK: CSÁKVÁRI ZSIGMOND

A közösség akaratával szépül

NAGY ZSÓKA
szerkesztoseg@plt.hu

Pályázatok megírásában nyújt segítséget a Sukorói önkormányzat azoknak, akik a Velencei-tó északi partjának szálláshányát minőségi szolgáltatással enyhítenék – mondta Mészárosné Hegyi Gyöngyi Éva, a település polgármestere. A fejlesztések sora szinte végtelen, újabbnál újabb épületek követik egymást, de a Fő tér is tovább szépül idén.

– Négy év után ismét megválasztották polgármesternek. Miként értékelné az elmúlt esztendőket?

– Kemény, embert próbáló, mégis fejlődésben gazdag négy esztendő áll mögöttünk. Mögöttünk, mert vallom, egy polgármester sohasem létezik a választói nélkül, hiszen az

ő felhatalmazásukkal dolgozik a településért, velük együtt és értük. Minden döntés mögött ott rejlik a közösségi akarat, és az a szándék, hogy kívánjuk a változást, a mindannyiunk életét segítő fejlődést. Büszkén mondhatom, hogy mi, sukoróiak az elmúlt négy évben minden nehézség ellenére megvalósítottuk a legfontosabb fejlesztéseket, amelyekkel évtizedek óta tartoztunk ennek a településnek.

– A változás szemmel látható, egymást érik az újabb épületek, amelyekben a közösségi élet színterei kaptak helyet.

– Eredményesek voltunk, mert településünk infrastruktúrája, úthálózata, egészségügyi ellátórendszere, főtere, kultúrháza, Néprajzi Háza is megújult, megépült az európai színvonalú ellátást nyújtó

rendelőintézetünk. Óvodánk, iskolánk épületgyűjtését kibővítettük. Mindannyiunk örömeire megépült a Velencei-tó környéki kerékpárút településünk közigazgatási területére eső 1,1 kilométeres szakasza, átadtuk az új, műfüves sportpályát, kialakítottuk a gyermekek és felnőttek által kedvelt, télen és nyáron is használható kondicionáló gépek parkját. Számos, kulturális életünket gazdagító fejlesztés áll mögöttünk, megépült az Ördög Kemence, megújult a Néprajzi és Kultúrházunk, életre hívtuk a Sukorói Hírforrás Magazinot. Mindezen eredményeket úgy mondhatjuk magunkénak, hogy közösségünk az egyike volt azon kevés önkormányzatnak, amelynek nem volt adóssága. Így nem szorultunk konzolidációra sem.

– A turizmus a Velencei-tó jövőjének kulcsa. Hogyan tudnak felzárkózni az országos kínálathoz?

– A legfőbb érték a település arculatának megőrzése mellett a turizmusra épülő szolgáltatások bővítése, a fejlesztések ösztönzése. Sukoró természeti szépsége nagyon

A falu arculatának megőrzése mellett a turizmusra épülő szolgáltatások bővítése a cél

sok látogatót vonz, és a letelepedni kívánó családok is megtalálják nálunk a minőségi élethez szükséges feltételeket. Településünkön két étterembe térhetnek be a látogatók egy finom ebédre. Az

egyik, a tájba illeszkedő kétszáz éves parasztházból kialakított Boglya csárda, a másik a Kis-tó szomszédságában található Gémeskút étterem, amelynek nagy teraszán megpihenve, különleges ételeket fogyasztva gyönyörködhetnek a betérő vendégek az étterem fekvéséből adódó csodálatos panorámában.

– A Velencei-tó északi partján jelentős problémát jelent a megfelelő minőségű szállások hiánya is.

– A szálláshelyek számát, a meglévőket bővítést önkormányzatunk a pályázatok megírásával, menedzselésével ösztönzi. Sukoró, mint a Velencei-tó északi részének egyik kedvelt turistaparadicsoma, törekszik a színvonalas vendégfogadásra. Az idei év tavaszán, május közepére fejeződik be a Fő tér harmadik ütemének rehabilitációja,

sétányokkal, kültéri elemekkel, fásítással összehangolva, aminek eredményeként egy nagyon szép településközpont tudhatunk majd magunkénak. Az új könyvtár és Borház befejezése is erre az időszakra datálódik a nagyközönség és a civil szervezetek örömeire.

– Az olvasóknak úgy tűnhet, hogy nincs is már mit fejleszteni. Mi a következő lépés?

– Bár számos fejlesztésen már túl vagyunk, de még nagyon sok további szükséges és nélkülözhetetlen elképzelés megvalósítása vár ránk. Többek között például a belterületi földutak szilárd burkolattal történő kivitelezése, egyéb újtávok, járdák, buszöblök rekonstrukciója, játszótereink felújítása, újak létesítése. Terveink között szerepel egy fedett helyi piac létrehozása, amelyhez kapcsolódva kerékpármegőrzőt, kerékpáros pihenőhelyet, illemhelyet és rendezvények lebonyolításához fedett színpadot is kialakítanánk. A főcipályához tervezett többfunkciós épületgyűjtés a település egyik turisztikai és sportcentrumaként járulna hozzá Sukoró minőségi fejlődéséhez. Pályázati forrásból, kormányzati támogatással – a konzolidációt kiváltva – szeretnénk megoldani településünkön a ma még égetően hiányzó, a szükséges napi testmozgást lehetővé tevő iskolakapcsolatos tornaterem megépítését, a gyermekétkeztetés javítása érdekében pedig új főzőkonyha létrehozását tervezzük. Sok még a tennivaló, de szerencsére a település közösségének elvárásai mellett a tenni akarás is nagy Sukoró fejlődése érdekében. Ez az én hitvallásom is, ezért bízom abban, hogy együtt képesek leszünk terveink nagy részét megvalósítani.

Lassan a kupola is a helyére kerül

NAGY ZSÓKA
szerkesztoseg@plt.hu

Rejteget ugyan meglepetéseket a műemléki kápolnásnyéki kastély a felújítása során, azonban az előre nem tervezett munkálatokkal együtt is jól halad a rekonstrukció.

– Az eredeti állapotot állítjuk vissza például a kupola alatt, a szükséges megerősítéseken már túl vagyunk – fogalmazott Kazai Viktor, a Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány elnöke.

Bár korábban arról beszélt, a kastély felújítása nem lesz sem olcsó, sem gyors, erre rácafol a gyakorlat. A rekonstrukció a négyzetméterárát tekintve olcsóbb, mint egy családi ház építése, a februárban kezdődött munka eredménye pedig már most is jól látszik. Megerősítették azokat a falszakaszokat, ahol az 1907-es bővítés miatt erre szükség volt, akkor ugyanis egyes helyeken másfél méterrel tolták ki a kastély falait, a különböző évekből származó téglákat így falvarrással kellett rögzí-

teni, majd erős betonnal lekenni. A vizesblokk helyét már kialakították, és a tető is lassan a helyére kerül, miközben az épület nagy részét már az új vakolat fedi.

– Pedig nem minden a tervek szerint indult. A műemléki épület rejtegetett ugyanis titkokat a tervezők előtt is. A hátsó falvarrások mellett a tető állapota miatt több lett az ácsmunka, a terasznál pedig ledőléssel fenyegető, szétázott falazattal talákoztunk. A teraszt például teljesen újra kellett így építeni, igaz, a kőfaragó csodálatos munkát végzett, a porladó kődarabokból csodálatos oszlopokat és díszeket varázsolt – mesélte Kazai Viktor.

A rossz állapotú fa nyílászárókat kibontották, a korábbi helyreállításához a földemvártnál tovább tartó helyreállítására volt szükség. A falakat is sokkal vizezebb állapotban tárták fel, mint amire számítottak, átvágásos módszerrel azonban sikerült új szigetelést azonban sikerült új szigetelést adni az épületnek. A gőzerővel folyó munka eredményeként ma úgy látják, sikerül tartani magukat a terveikhez.



A megépült kupola

A 19. század második felében Halász Lázár volt az egyik legnagyobb birtokos Kápolnásnyéken, 1895-ben már 1235 katasztrális holdat birtokolt, övé volt a környék legjobban gépesített gazdasága. Fia, Dabasi Halász Gedeon az 1910-es években bővítette ki és építette át a család itteni klasszicista kastélyát. A neobarokk stílusban átalakított épületet 1945-ig lakta a Halász család. A kollektívizálással termelőszövetkezeti tulajdonba került az épület, a Vörösmarty TSZ irodái mű-



Az építők előtt is rejtegetett titkokat az egykor gyönyörű épület

ködték a falai között, a kastélyt azonban ezekben az időkben nem újítták fel, állapotja folyamatosan romlott.

A mostani felújítás nyomán új, kulturális-közösségi funkciót kap az épület, amelyet rendezvények számára is szívesen bérbe adnak a jövőben. Az épület – a neobarokk stílusjegyeket magán hordozó állapot visszaállítását célul kitűző rekonstrukció eredményeképpen – modern látogatóközponttá alakul, amelyben információs teret, kiállítótermet, kávézót alakítanak ki.

– Az alaprajzi átalakítás során terveink szerint megszünik a mai bonyolult, a termelőszövetkezeti irodák funkciója miatt kialakított túlszóttság, a most folyó munkálatoknak köszönhetően kitisztulnak a terek kapcsolatai. A látogatóközpont információs és kiállítási terei ennek köszönhetően jól átlátható, nyitott terek lesznek, könnyen körbejárható térsorokkal, az épület eredeti rangjának megfelelő méretekkel és térkapcsolatokkal – emelte ki Kazai Viktor.

Velencei-tó – A melléklet a Fejér Megyei Hírlap szerkesztőségében készült a Shortcut Communications Kft. megbízásából és munkatársainak közreműködésével

A világ legjobbjai között

TERMÉSZETFOTÓ Az a jó kép, ami egy egész történetet elmesél

TAKÁCS ERZSÉBET
szerkesztoseg@fmh.plt.hu

Brüsszeltől Gárdonyig számos kiállításon láthattuk már az Agárdon élő Mészáros András fotóit. A legnagyobb elismerésnek azonban azt tartja, amikor a híres londoni Természet-tudományi Múzeumban átvehette a BBC Év Természetfotósa díját, amelyet eddig csak néhány magyar tudhat magáénak.

A díjazott alkotás most a BBC kiadványában köszön vissza, amelyben az elmúlt 50 év legjobb természetfotóit kaptak helyet.

Több mint száz díja mellett is amatőrnek aposztrofálja magát Mészáros András. Szerénye ellenére azonban bevallja, a kifejezés csak annyit takar, nem a fotózásból él, az megmaradt szenvedélynek.

– Csak azoknak ajánlom a fotózást, akik elhivatottak, egy-egy jól sikerült sorozatot ugyanis sokszor hetekig tartó munka előz meg. Először csak távcsővel figyelem a kiválasztott terepet, tudnom kell például, hogy egy adott erdőrésztlet mögül előbukkanó őzekek északi széliránynál honnan érdekes megközelítenem – meséli a kitarásról Mészáros András, aki a sok befektetett munka ellenére sem

felejt megemlíteni a szerencsét. A 2009-ben BBC-díjat nyert fotóján például háromszoros nagyításban látható egy vízcseppből ivó hangya, a fotó készítésének napján azonban eredetileg nagyvadakra „vadászott” – sikertelenül. Amikor felhagyva a vadak kutatásával a hangya felé irányította figyelmét, a koncentrációját körülölelő csendben egyszer csak megjelent mellette egy őz.

– Nem menekülő állatokat szeretnék fotózni, a madarak és vadak mindennapi életét szeretném bemutatni – vallja, éppen ezért fontos számára a rejtőzködés. – A természetimádat gyermekkorom óta bennem él, amit egyfajta alkotási vágy kísér, hogy a természetben látott élményeim megmutathassam másoknak is. Rajzolással és festéssel indult a történetem, a fotó – persze akkor még a filmest – annak idején nyersanyagként használtam fel a képeimhez. Később rájöttem, a fotózás során még több időt tölthetek a természetben, miközben az eszköz művészi alkotásra éppúgy alkalmas. Most már kevesebbet festek, ha van egy kis szabadidőm, inkább a fotózásnak szentelem, főleg mert a család mellett nehéz erre időt szakítani – meséli büszkén kislányára és feleségére gondolva.

Felesége már ezzel az úgynevezett hóborttal ismertette meg, és gyermekükkel együtt elfogadja, ha férje például hajnali kettőkor szünyogok között várja egy kócsag betoppanását, vagy ha negyven fokban ücsörög a lebben, órákon keresztül.

– Szeretem megfigyelni a fajt, egy-két napig csak távcsővel járom körbe a kiválasztott területet. Megismerem, melyik útvonalat használják, hogy aztán a fotózáskor a széliránynak és a napszaknak megfelelően tudjak jó képet készíteni, miközben arra is figyelni kell, hogy szép legyen a háttér. Az a jó kép, ami egy egész történetet elmesél.

Az elismerés nem csak a



Ha versenyről van szó, csak igazán ütős képpel érdemes nevezni – mondja a természetfotós, aki több tíz éve él már a Velencei-tó mellett

család révén éri utol, a BBC díja – a pályázatra egyébként akkor 96 országból 41 ezer alkotás érkezett be, Mészáros

közi versenyeken, kiállított szerte az országban, és a világ több pontján.

– Ha versenyről van szó, csak igazán ütős képpel érdemes nevezni, témától függetlenül – ad tanácsokat az öt követni akaróknak. Persze azt is tudja, ha például *Máté Bence* elindul ugyanazon a versenyen, öt madárfotókkal nem igen lehet megverni, így inkább azokat a képeket tolja előre, amikben ő az erősebb. Mondja ezt mindenféle rivalizálás nélkül, hiszen Bencével nem csak az érdeklődésük azonos, jó barátok is.

Nagy szerencséjének nevezzi, hogy több tíz éve él a Velencei-tó mellett, fotóinak 98 százalékát a Velencei-tó mellett, Pákozdtól Seregélyesig

készítette a helyi vadakról és vízimadarakról – meséli a Dinnyés és a tó között felállított kilátón, miközben nyári ludakra lesz figyelmes.

– Ez az egyetlen Magyarországon költő nyári lúdfaj, amelynek tagjai egy életre választanak párt maguknak – a mesélés azonban itt még nem marad abba, beszélgetésünk során az alattunk elterülő zöldre egy-egy kitotyogó lúdcsalád láttán újabb és újabb információkat tudunk meg. A család ifjú lúdjait kéthetesre tippeli, a csemeték számából pedig a szülők korát is megmeri saccolni. Szerencsére barátságos környezetet találtak az állatvilág tagjai a Velencei-tó mellett, jól megfér ott az élővilág és a fürdőzők.



Mészáros András: „A madarak és vadak mindennapi életét szeretném bemutatni”

András a 12 kategóriában kiosztott egyik első díjat kapta meg – előtt és után is sikeresen szerepelt hazai és nemzet-

HIRDETÉS

150 kiállítóhely és kulturális látnivaló MAGYARORSZÁG TAVAINÁL

300 museums AND EXHIBITION SPACES IN HUNGARY

500 múzeum ÉS KIÁLLÍTÓHELY A KÁRPÁT-MEDENCÉN

Fedezze fel hazánk és a Kárpát-medence múzeumait és kiállítóhelyeit az Örökség Kulturpolitikai Intézet könyvsorozatával!

WWW.ORKOSEGINTEZET.HU

KOMPLEX REHABILITÁCIÓ GÁRDONYBAN



TIO-3.5.2-12/1-2013-0001.

A rehabilitációs komplexum építésével folytatódik a VVSI fejlesztése

Második szakaszhoz ért a Velencei-tavi Víz Sportiskola agárdi telephelyének fejlesztése. A kiemelt állami beruházáshoz minősített, uniós forrásból megvalósuló projekt eredményeként egy európai viszonylatban is egyedülálló rehabilitációs- és fejlesztőközpont jön létre.

Az épület szigetelése már elkészült, jelenleg a közművek cseréje van folyamatban. A külső dekorációs elemek beépítése és a parkosítás várhatóan nyárra fejeződik be. A második ütemben a rehabilitációs blokk épül meg, melynek szerkezeti alapozása már megtörtént.

Az átadást követően fejlesztésre szoruló gyermekek és felnőttek vehetik birtokba a létesítményt, ahol minden feltétel adott lesz a kezelésükre, rehabilitációjukra.

SZÉCHENYI 2020

MAGYARORSZÁG KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Regionális
Fejlesztési Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

rehabilitacio.vvsi.hu

nka
Nemzeti Kulturális Alap

ÖRÖKSÉG
KULTÚRPOLITIKAI
INTÉZET

MOZAIK
múzeumtúra